LÊN Ý TƯỞNG CHO KỊCH BẢN

**Bước 1:** Định hình ý tưởng

Trước khi bắt tay vào tạo kịch bản và sản xuất phim, bạn cần có ý tưởng rõ ràng về nội dung. Dưới đây là một số câu hỏi bạn cần trả lời để phát triển ý tưởng:

* Chủ đề phim: Về  vấn nạn bạo lực ngôn từ
* Nhân vật chính: Nhân vật chính trong phim là học sinh
* Bối cảnh: Phim diễn ra trong một trường THPT
* Thông điệp: tuyên truyền ngừng bạo lực ngôn từ, để cộng đồng thêm hạnh phúc & văn minh

**Bước 2:** Phát Triển Cốt Truyện

Bây giờ bạn đã có ý tưởng chung, hãy phát triển cốt truyện chi tiết. Một kịch bản hoạt hình học đường có thể bao gồm các bước sau:

1. Giới thiệu nhân vật: nhân vật chính
* Như Ý: vai hs bị bắt nạt, bạo lực ngôn từ
* Kim, Thịnh, Đăng: bạn của Như Ý

Nhân vật phụ: kẻ bắt nạt, kết bè phái nói xấu

1. Mâu thuẫn: Vì có ngoại hình không ưa nhìn, và không được lòng các bạn trong lớp, nên mỗi ngày Như Ý phải chịu vô số lời chê bai cay nghiệt, vô lý, bị các bạn tẩy chay trong lớp.
2. Giải quyết: Kim – Một người bạn khá thân với Như Ý trong lớp thấy vậy đã cùng Đăng và Thịnh đến an ủi bạn ấy. Nhờ sự an ủi đó, Như Ý cảm thấy nhẹ lòng hơn rất nhiều và hạnh phúc vì có những người đồng hành bên cạnh mình.
3. Kết thúc: Như Ý đã vực dậy tinh thần không còn tự ti về bản thân và cảm thấy lạc lỏng trong lớp. Mặc kệ những tiếng nói bên tai, bạn cố gắng học tập tốt mỗi ngày. Trở thành học sinh giỏi. Được mọi người yêu quý.

**Bước 3:** Viết Kịch Bản Chi Tiết

Sau khi có cốt truyện, bạn viết kịch bản chi tiết. Một kịch bản phim hoạt hình sẽ bao gồm các phần sau:

        •  Nhân vật: Giới thiệu các nhân vật chính và phụ.

• Bối cảnh : Miêu tả không gian, thời gian câu chuyện.

• Lời thoại: Câu nói của các nhân vật..

* CẢNH 1: LỚP HỌC – SỰ TẨY CHAY

* (Như Ý ngồi cuối lớp, yên lặng làm bài. Một nhóm học sinh gồm Kẻ Bắt Nạt và bè phái tiến lại gần.)

* Kẻ Bắt Nạt: Như Ý, nhìn cậu kìa, có bao giờ soi gương không? Xấu thế này mà cũng đòi làm người ta chú ý à?

* Bạn A: Hay là cậu cứ nghỉ học luôn đi, đỡ phiền người khác!

* (Như Ý cúi đầu, im lặng. Một số bạn khác trong lớp cười khúc khích. Cô giáo bước vào, nhóm Kẻ Bắt Nạt vội vàng tản ra.)

* CẢNH 2: NHỮNG NGƯỜI BẠN TỐT

* (Như Ý ngồi một mình, gương mặt buồn bã. Kim, Thịnh, và Đăng đi đến.)

* Kim: Như Ý, cậu không sao chứ?

* Như Ý: (giọng run run) Tớ không hiểu sao mọi người lại ghét tớ đến vậy... Tớ chẳng làm gì sai cả.

* Thịnh: (bực bội) Đừng nghe bọn họ nói, toàn mấy lời vô nghĩa thôi.

* Đăng: Đúng đấy! Cậu có giá trị của riêng mình mà. Bọn tớ luôn ở đây bên cậu.

* Kim: (mỉm cười) Đừng buồn nữa, Như Ý. Cậu mạnh mẽ hơn cậu nghĩ.

* (Như Ý ngẩng lên, ánh mắt đã bớt u sầu, khẽ gật đầu.)

* CẢNH 3: NHƯ Ý VỰC DẬY TINH THẦN (Như Ý cảm thấy hạnh phúc hơn bao giờ hết)

**Bước 4:** Tạo phim hoạt hình trên gacha life 2 và capcut

* Tạo oc, lựa chọn background, chọn dáng cho nhân vật
* Cap màn hình từng khung ảnh của chuyển động
* Lấy hình qua capcut ghép lại
* Lồng nhạc
* Viết phụ đề
* Lồng tiếng

**Bước 5:** Xem và Hoàn Thiện

Xem lại lần cuối, sửa lỗi và chỉnh sửa nếu cần thiết. Đảm bảo mọi lời thoại, âm thanh, và chuyển động đều hợp lý và mượt mà và xuất phim.

LƯU Ý KHI TẠO PHIM HOẠT HÌNH:

* Đảm bảo cốt truyện dễ hiểu: Với phim hoạt hình học đường, cốt truyện cần dễ hiểu và có tính giáo dục, nhân văn.
* Thiết kế nhân vật & phong cách: Đảm bảo nhân vật độc đáo, nhất quán với phong cách phim.
* Hoạt họa: Tập trung vào biểu cảm, chuyển động mượt mà.
* Âm thanh & lồng tiếng: Chọn nhạc và giọng nói phù hợp, tạo cảm xúc.

* Sử dụng âm thanh hiệu quả: Âm thanh có thể giúp tạo cảm xúc và làm phong phú thêm phim.
* Tốc độ hợp lý: Đảm bảo rằng phim không quá nhanh hoặc quá chậm để khán giả dễ theo dõi.

KỊCH BẢN: "NHƯ Ý VÀ NHỮNG NGƯỜI BẠN"

**Chủ đề:** Tình bạn, sự cảm thông giữa người với người.

Cảnh 1: Sự tẩy chay

(Như Ý ngồi ở bàn cuối lớp, lặng lẽ làm bài. Một nhóm học sinh, gồm Kẻ Bắt Nạt và bè phái, tiến lại gần.)

Kẻ Bắt Nạt: (lên tiếng lớn) Như Ý, nhìn cậu kìa, có bao giờ soi gương không? Xấu thế này mà cũng đòi làm người ta chú ý à?

Bạn A (cười khúc khích): Thôi đi cậu, đừng làm phiền bọn tớ nữa. Cậu thật sự chẳng có gì thú vị đâu.

Kẻ Bắt Nạt (cười giễu cợt): Chắc cậu chẳng biết thế nào là đẹp đâu nhỉ? Dù cố gắng mấy thì cậu cũng chẳng thay đổi được đâu!

 (Như Ý cúi đầu, không đáp lại, đôi mắt cô đẫm buồn. Một số bạn khác trong lớp cười khúc khích. Không khí trong lớp bỗng trở nên căng thẳng. Cô giáo bước vào lớp, và nhóm Kẻ Bắt Nạt vội vã tản ra, nhưng ánh mắt chế giễu vẫn còn lưu lại.)

Cảnh 2: Những người bạn tốt

(Kim, Thịnh và Đăng từ từ đến gần Như Ý.)

Kim: (Nhìn Như Ý với ánh mắt lo lắng) Như Ý, cậu không sao chứ?

Như Ý: (giọng run run, mắt đỏ hoe, nhắm nghiền) Tớ không hiểu sao mọi người lại ghét tớ đến vậy... Tớ chẳng làm gì sai cả. Mỗi ngày đều phải chịu đựng những lời chê bai đó...

Thịnh: (bực bội, nhìn xung quanh) Đừng nghe bọn họ nói. Toàn mấy lời vô nghĩa thôi! Bọn chúng chẳng hiểu gì về cậu đâu.

Đăng: (nhẹ nhàng, nắm tay Như Ý) Như Ý, cậu có giá trị của riêng mình mà. Đừng để những lời nói đó làm tổn thương cậu nữa. Chúng ta luôn ở đây bên cậu.

Kim: (mỉm cười nhìn Như Ý một cách trìu mến) Đừng buồn nữa, Như Ý. Cậu mạnh mẽ hơn cậu nghĩ đấy. Cậu có thể vượt qua được tất cả.

Như Ý: (ngẩng đầu lên, ánh mắt dần bớt u sầu, khẽ gật đầu) Cảm ơn các cậu… Tớ… tớ cảm thấy nhẹ lòng hơn nhiều rồi.

Đăng: (cười tươi) Đó là bởi vì cậu không cô đơn. Mọi người luôn ở đây để giúp đỡ cậu.

Cảnh 3: Như Ý vực dậy tinh thần

(Cảnh quay chuyển sang những ngày học tiếp theo, Như Ý bắt đầu chú tâm vào học tập, học chăm chỉ hơn, với sự động viên từ các bạn. Cô không còn quan tâm đến những lời lẽ ác ý của người khác.)

---

**Kết phim:**

Thông điệp là tuyên truyền về bạo lực ngôn từ và ảnh hưởng của nó, kêu gọi chấm dứt bạo lực ngôn từ, để mỗi người có thể sống trong một cộng đồng văn minh, yêu thương và tôn trọng lẫn nhau.